

# やすらぎコンサート

～癒やしと安らぎのハーブの調べ～

仮設住宅・公営住宅団地を中心に  
行っている Tsubomi の「音カフェ」。  
今回は特別編として、  
ハーブデュオ「レ・コロック」をお招きし、  
癒やしの時間を皆さまにお届けします。



日時：2016 年 8 月 7 日 (日)

11:00～12:00

無料

場所：大槌町コミュニティプレイス

出演者：レ・コロック

国内外のコンクールで優勝し、ソロ、室内楽、オーケストラなどクラシックを中心に活動する奥田恭子。  
ポップスやジャズ、弾き語り、エレクトリックなどジャンルを超えたハーブの可能性を追求する新井コルチ薫。  
偶然にも同じ産婦人科で生まれ、同じ師匠の元で共に学び、大学卒業後 10 年に渡り同居した  
仲の良い二人がそれぞれの分野を活かし、ハーブという楽器をもっと身近に感じてもらうために、  
クラシックに限らず色々なジャンル、パフォーマンスに取り組んでいるユニット。

お問い合わせ：Tsubomi

TEL：080-5555-7164 E-MAIL：tsubomi\_ml@googlegroups.com

HP：https://tsubomi.amebaownd.com/ Facebook：Tsubomi

LINE：@wcy6770e Twitter：@tsubomi\_news Instagram：tsubomi\_camera

主催：Tsubomi

# 演奏者紹介

## 奥田恭子

武蔵野音楽大学卒業。

- 2002年 ハーププロジェクト21に客演し、東京、福井、大阪で演奏。
- 2003年 アメリカウインドシンフォニーオーケストラと H.Badings のハープコンチェルトを協演。
- 2004年 東京芸術劇場でモーツァルトのフルートとハープのためのコンチェルトを演奏。
- 2005年 モスクワで行われた第3回 Vela Dulova 国際ハープコンテスト第1位。
- 2008年 アジアハープフェスティバル(香港)と  
Vela Dulova 国際ハープフェスティバル(モスクワ)で演奏。
- 2009年 第21回日本ハープコンクールプロフェッショナル部門第1位。
- 2010年 5月 リオ・デ・ジャネイロ国際ハープフェスティバルで  
井上久美子ハープトリオのメンバーとして演奏。  
6月 青山ハープ主催によるリサイタルを行う。
- 2011年 カナダバンクーバーで行われた国際ハープコンgresにて演奏。



井上久美子氏に師事する他、イタリアにて Judith Liber 氏の指導を受ける。

2011年に起きた東日本大震災直後からチャリティーコンサートを企画し、定期的に行っている。

<http://ameblo.jp/harp-kyoko/>

## 新井コルチ薫

東京都出身。13歳よりハープを井上久美子氏に師事。

武蔵野音楽大学器楽学科弦楽器専修ハープ科を卒業。

- 2011年 ドキュメンタリー作家 Paul Johannessen の  
東日本大震災／津波についてのドキュメンタリー、  
Then and Now のサウンドトラックを演奏。
- 2012年 上記の作品がイギリスの映画祭、Super Shorts Film Festival で  
グランプリおよびドキュメンタリー賞を受賞する。  
アメリカ人シンガー二人とパーカッションとともに、女性4人の異色ユニット Harp&Soul を  
結成、翌年7月にファーストアルバム 「Lemongrass」をインディーズでリリース。  
クラシックのイメージを払拭させるようなポップな演奏とアレンジに力を入れており、  
国内外で活動中。
- 2013年 Premium Concert for Kids のメンバーとして子供のためのコンサート活動を開始。
- 2014年 シドニーで行われた世界ハープ会議にて、「Gigging with the Harp」と題したレクチャーを  
行い、世界のハープ界においても好評を博す。



ソロの活動としてはグランドハープでのクラシックやジャズのみならず、エレクトリック・ハープでの  
ジャズやクロスオーバー、即興音楽、弾き語りなどの分野にも精力的にチャレンジしている。

また、演奏活動の傍ら、後進の指導にあたるほか、フリーで和・英翻訳やレッスンの通訳等も行う。

2000年より洋画家横尾正夫氏の絵画モデルも務める。